**江華峰《幻肢舞影》**

儘管有截肢者真切感覺肢體猶在，甚至痛

旁人大多認為不可理喻

駐英國的法國編舞家江華峰

受英國視覺藝術家亞歷克斯‧賴特啟發

自2019年起探討幻肢綜合症

江華峰對欺騙大腦錯覺肢體齊全

有效對治療幻痛的鏡像療法很感興趣

於是夥拍歐洲多位傷健舞者

透過Hip-hop和現代舞發掘身體的無限潛能

用舞蹈語言交織出讓人耳目一新的作品

其後透過蒐集舞者自道截肢後

重新適應的遭遇和觀眾意見

從幻肢、幻痛，江華峰聯想幻愛、幻得與幻失

參與「無限亮」標誌著探討進入另一階段

江華峰將與意大利作曲家多梅尼科‧安加拉諾

柏林獨掌舞者維比‧肯

香港的視障街舞者杜駿興

現代舞者梁彩霞和韓詠怡

圍繞適應與連結的力量協作演出。